**BEOORDELING Speech en presentatie 5V**

**Naam leerling: …………………………………………………….**

**Datum:……………………………………………………………………………………….
Vakcoach: …………………………………………………………………………………..**

**Introductie**

O Je begint met een grapje of iets interessants over het onderwerp.

O Je vraagt de aandacht van het publiek.

Je vertelt de aanleiding van de speech.

O ontbreekt O te weinig O in orde

Je noemt de persoon (personage) voor wie de speech is:

O ontbreekt O te weinig O in orde

Je legt uit met een specifiek voorbeeld waarom deze persoon geëerd wordt.

O ontbreekt O te weinig O in orde

**INHOUD**

Je beschrijft met meerdere voorbeelden waarom jij, als spreker, een persoonlijke link voelt met de persoon: een herinnering, een bijzondere gebeurtenis, etc.

O ontbreekt O te weinig O in orde

**Keynote** (/Powerpoint)

In je Keynote heb je volgende elementen (literaire begrippen) verwerkt:

1. Gebeurtenissen
2. Karakter
3. Plaatsen
4. Motieven
5. Boodschap (hoofdgedachte)

O on­volle­dig: deze elementen ontbreken (noteer nummer) O summier (niet alles wordt goed

toegelicht) O in orde

De gebruikte beelden passend bij je speech/het verhaal:

O heb jij het verhaal wel gelezen? O voldoende duidelijk O dik in orde!

**Samenvatting en conclusie**

Je vat samen waarom het leven van deze persoon moet worden gevierd.

O ontbreekt O te weinig O in orde

Je eindigt met een passende uitspraak die bijblijft.

O ontbreekt O te weinig O in orde

**Logische opbouw** (inleiding, middenstuk, slot):

O rommelig O soms warrig O zit goed in elkaar

**Stijlmiddelen**

Je zet stijlmiddelen in om je speech boeiend te maken, bijvoorbeeld een retorische vraag, herhaling of vergelijking.

O nooit of niet correct/duidelijk O af en toe O vaker, je hebt hier goed over nagedacht!

**STEMGEBRUIK**

duidelijkheid (verstaanbaar): O goed O redelijk O onduide­lijk

snelheid: O goed O redelijk O te snel

variatie: O levendig O soms saai O monotoon

**HOUDING** (beweging, handgebaren)

O te nonchalant of te wild O aarzelend O neutraal O overtuigend

**CONTACT**

O kijkt mensen niet aan O kijkt slechts deel aan O kijkt mensen goed aan

O leest alleen voor O kijkt vaak op papier O gebruikt papier als het nodig is

**TIJDSDUUR** (3-5 minuten)

O veel te kort/lang (bijv. 2 of 7 min.) O redelijk op tijd O perfect getimed!

**Vergelijking boeken**

Er komen minimaal 3 boeken aan bod.

O te weinig O summier O in orde

Er worden verschillende literaire begrippen gebruikt.

O te weinig O summier O in orde

Er worden zowel overeenkomsten als verschillen benoemt.

O alleen overeenkomsten of verschillen O matig O beide komen uitgebreid aan bod

De mening van de leerling wordt onderbouwt met argumenten.

O te weinig O summier O in orde

Tijdsduur (3-4 minuten)

O veel te kort/lang O in orde

**Speeddate**

Minimaal 5 van de genoemde punten worden gebruikt.

O on­volle­dig O summier O in orde

De speeddate werkt enthousiasmerend

O te weinig O summier O in orde

Tijdsduur (2 minuten)

O veel te kort/lang O in orde

Cijfer: ……………..